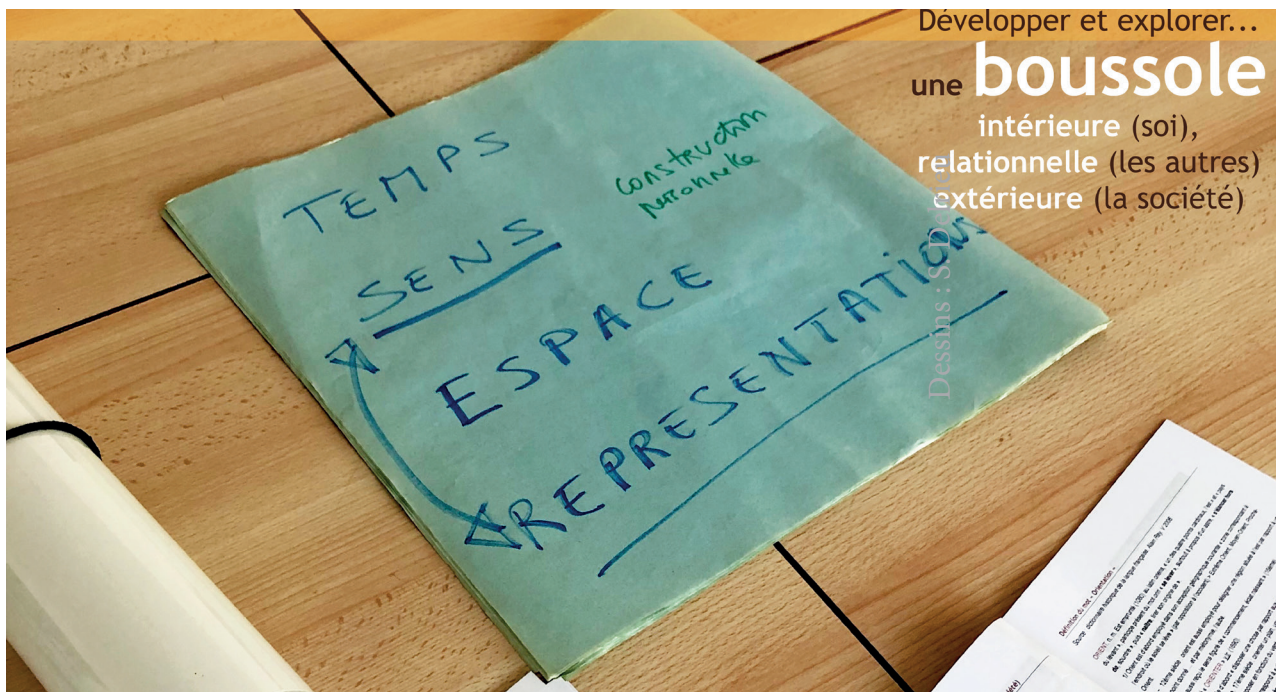


S'orienter à l'adolescence

en développant une boussole intérieure et extérieure



version du 15 mars 2021

Cycle d'ateliers créatifs et rencontres destinés aux jeunes

Formation professionnelle

Ressources en ligne et ouvrage pédagogique

> **Soutenir les jeunes** dans le développement de leurs compétences, de leur compréhension du monde, de leur discernement (conscience critique) et de leurs choix de vie professionnelle, citoyenne et sociale.

> **Outiller les jeunes, professionnels et parents** avec des ressources nouvelles, créatives, structurantes et pluridisciplinaires

> **Partager des ressources** dans le centre de ressources consacré à ce projet : www.sorienter.org

> **Faire réseau** avec des structures locales et nationales



le cerese
pense avec le monde, ressens avec l'autre, agis en ton lieu

mémoire,
conscience
et **devenirs**
possibles

apaiser s'apaiser

dans la relation à soi, à l'autre, à la société, au religieux...

www.cerese.fr

soutenir les jeunes dans leur construction

www.sorienter.org

www.sorienter.org

Contact : Sandrine Delrieu

06 46 48 36 97 / lecerese@gmail.com

origine et état d'esprit de ce projet

écouter les jeunes, éviter les décrochages et contribuer à une égalité des chances

Les questions d'orientation scolaire et professionnelle se posent à partir du collège, en 4^{ème} et 3^{ème}, en impliquant fortement les parents et professionnels. Certains risques de décrochage sont présents, ceux-ci pouvant être à la fois scolaire, professionnel, relationnel, citoyen et social. Ces décrochages sont risqués, pouvant amener parfois à la délinquance, à de multiples fragilités (dépressions, suicide) ou radicalisations.

Dans une époque complexe (mutations du monde du travail, tensions sociales, crise économique, épidémie Coronavirus...), de nombreux jeunes ont besoin de soutiens structurants pour ne pas gâcher leurs potentiels et désirs, et pouvoir construire leur parcours de vie adulte. Les professionnels les accompagnant ont souvent besoin de croiser et enrichir leurs pratiques : approches éducatives, sociales, psychologiques, socio-culturelles, créatives... en faisant le lien entre le terrain et la recherche.

prévention des radicalisations affectives et idéologiques

Les intervenant(e)s du Cerese travaillent sur des approches contribuant à désamorcer les violences liées à des radicalisations (adossées ou pas à un discours religieux) en développant la conscience de soi, l'esprit critique et le pouvoir d'agir en société. Le Cerese mène d'autres ateliers et formations liées à cette prévention (voir l'axe « Société, Religions, Histoire(s) ») et mène une réflexion sur le cas particulier de la haine.

collèges et structures partenaires

un état d'esprit de co-construction avec les partenaires éducatifs et sociaux

Ce projet se développe pour l'instant en **collèges**, avec les 4^{ème} et 3^{ème}. Il pourrait également avoir lieu en lycées. **Les partenaires sociaux-éducatifs** des territoires sont également impliqués.

Nous adaptons toujours ce projet avec les professionnels en tenant compte des besoins, ressources et contraintes de chacun. Les professionnels participent aux actions et à leurs évaluations.

partenaires actifs depuis 2018

- **Collège Vallons des Pins**, 15^{ème}, 2018 / 2021. « Projet pilote » avec l'objectif en 2021 de travailler avec plusieurs classes de 3^{ème} et de réaliser un temps de formation interne.
- **Le Groupe Addap13**, éduquer dans la rue, partenaire actif depuis 2016 des actions dans les 15^{ème} et 16^{ème}.
- **Anthropos Cultures Associées**, depuis 2016 (Invitation auteur et ateliers jeunes)

en cours de construction pour 2021

Au 15 mars 2021

- **Collège Henri Barnier**, 16^{ème} (Ateliers jeunes et invitations auteur)
- **Bibliothèque Saint André** (Invitation auteur)
- **SALC** (Invitation auteur)
- **Peuple et Culture** 13001 (Invitations auteurs & Ateliers « Le péplum de la laïcité »)
- **Contact Club et Théâtre de l'Oeuvre** 13001 (Ateliers jeunes et parents, formation, invitations).
- **Centre Social Bernard du Bois** (Ateliers)

Cette action pourrait également se développer en 2021 avec les dynamiques territoriales des Cités Éducatives. En 2021 / 22, nous développerons également des **ateliers avec les parents** (avec des partenaires).

Autres partenaires 2019 / 2020 : **Collège Vieux Port**, 2^{ème}, en 2019 (élèves 4^{ème}) / **Collège Edmond Rostand**, 13^{ème}, en 2020 (ateliers mis en pause suite au Covid-19) / **CHRS Jane Panier** 2019 (Invitation auteur)

conception des ateliers, rencontres et ressources

Sandrine Delrieu, initiatrice de cet investissement du Cerese autour de l'orientation

Responsable du Cerese. Formatrice, sophrologue et sophro-analyste, elle accompagne des jeunes et des adultes dans leurs parcours de vie (« travail sur soi », états émotionnels, conflits relationnels, changements de vie, ré-orientations professionnelles...). Dès les années 2000, elle s'est impliquée dans l'économie sociale et solidaire, où étaient réinterrogées les questions de sens données au « travail », de pouvoir d'agir, d'innovations sociales et sociétales, d'accompagnement à la création d'activité, de « Faire société »...

> **Collaborations** avec des chercheurs, institutions et professionnels de l'éducation et du social (ateliers, formations, éditions, groupes de recherche, événements publics). Depuis 2016, elle mène avec Anthro-pos-Cultures Associées une formation pluridisciplinaire « Matières à penser les radicalisations » déclinée dans plusieurs réseaux (Éducation Nationale, Centre de détention, réseaux d'acteurs de territoire...).

> **Publication** de textes autour des liens entre connaissances du psychisme humain et questions de société.

> **Réalisation** de vidéos avec des chercheurs et auteurs invités à Marseille : « La pression d'un Dieu qui TE parle » avec Hicham Abdel Gawad, « La démarche historico-critique » avec Rachid Benzine, « Devenir... avec notre part de gaulois » avec Magyd Cherfi, « Le droit à la trajectoire » avec Omar Benlaala, « Aimantations. Pourquoi une aimantation entre des jeunes ayant grandi en France et Daesh ? »...

> Diplômée de l'Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Provence « Pluralité religieuse, droit, laïcité et société »

> Membre titulaire de la FFDS, Fédération Française de Sophrologie.

Nisrine El Hassouni, soutien aux maillages sur les territoires et aux invitations d'auteurs, entrepreneurs...

Coordinatrice générale Peuple & Culture Marseille. Médiatrice culturelle de formation, elle conçoit et met en œuvre depuis plus de 15 ans des actions culturelles, artistiques et pédagogiques dans les champs des arts visuels, de la littérature et du spectacle vivant et à destination d'un public très divers et particulièrement des jeunes. Dans ces projets, l'art est un espace de rencontre où chacun peut témoigner, questionner ses propres réalités sociales et culturelles et trouve un moyen de les exprimer, les sublimer et les dépasser.

intervenant(e)s associé(e)s au Cerese

Omar Benlaala, auteur de « La barbe » et « Tu n'habiteras jamais Paris » (Seuil). Par son parcours, Omar Benlaala témoigne que rien n'est écrit : déscolarisé à 15 ans, prédicateur dans le mouvement des Tabligh dans sa jeunesse, écrivain à 40 ans... son parcours riche en rebondissements traduit une grande réflexivité sur son propre parcours. Il est aujourd'hui directeur pédagogique de l'USEA / Paris, association s'appuyant sur le stage d'observation de 3^{ème} pour apporter des ressources aux jeunes. www.unstageetapes.fr.

Hasna Hussein, sociologue des médias et du genre, spécialiste de la propagande en ligne des groupes radicaux djihadistes. Directrice de Prevanet, compréhension des phénomènes de radicalisation et prévention de l'extrémisme violent. Elle intervient régulièrement auprès des jeunes, à la fois sur le métier de sociologue, son parcours, son objet de recherche et l'éducation aux médias. www.prevanet.fr.

D'autres intervenant(e)s seront invités, en relation avec les besoins et questions des jeunes.

professionnels et entrepreneurs locaux

En 2021, notre objectif est d'initier un réseau d'entrepreneurs et professionnels locaux pouvant :

- **Intervenir dans les collèges** et raconter leurs parcours professionnels, leurs métiers et les différentes manières de l'exercer. Nous solliciterons des personnes dont les métiers sont cités par les jeunes : infirmier(e), comptable, avocat(e), ingénieur, initiatives écologiques...

- **Accueillir des jeunes** lors du stage d'observation de 3^{ème} ou lors d'une visite de leur entreprise

objectifs des ateliers pour les jeunes

Pour soutenir les jeunes dans la construction de leur avenir professionnel, citoyen et social, nous développons la transmission d'une culture générale leur permettant :

- de se relier à soi et aux autres plus sereinement, en valorisant les singularités et potentiels de chacun(e).
- de se situer dans une société qui *à la fois nous fait et que nous faisons*, et de mieux en comprendre les fonctionnements pour se projeter dans l'avenir.

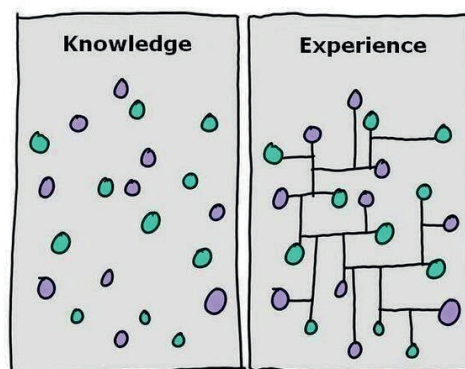
Nos interventions développent des **récits instructifs, structurants et apaisants** pour les jeunes.

Approche pédagogique

- Connaissances pluridisciplinaires (PSYCHOLOGIE, sociologie, HISTOIRE des idées et des sociétés, histoire de la langue (étymologie), RELATIONS individu & collectif, DROIT, lois...).
- Récits de vie et études de cas concrets.
- Échanges collectifs et/ou individualisés à partir des projets professionnels des jeunes.

Méthode d'animation

- Animation créative, supports variés (textes, vidéos, images, dessins...).
- Interactivité, participation des jeunes, espace de paroles.
- Un livret pédagogique est distribué à chaque atelier.
- Des liens sont faits avec les programmes scolaires et la dynamique globale du collège et du quartier.



boussole intérieure : devenir Sujet

- Développer une **réflexivité** et conscience de soi durant cette période de transition de l'adolescence.
- Comprendre le développement du cerveau face à l'apprentissage, à travers des exercices d'auto-observation (plasticité cérébrale). Solliciter le désir et la satisfaction d'apprendre.
- Prendre conscience des représentations de soi et de l'autre (dévalorisations, préjugés, généralisations...) et de notre capacité à les faire évoluer créativement.
- Sentir l'évolution des appartenances et identités, dans le passage de la micro-société familiale vers le milieu social (relation à l'inconnu, altérité).
- Identifier les imaginaires en terme d'activités ou de professions hérités via les familles ou les proches.

s'orienter : projet-sens et projet professionnel

- Préciser son désir professionnel (compétences, ressources, espoirs, peurs...) tout en observant son environnement et les transformations de la société.
- Réaliser que « tout » ne se joue pas à l'adolescence et que les apprentissages et réorientations peuvent avoir lieu tout au long de la vie.
- Faire le lien entre apprentissages scolaires et compétences autodidactes, savoir-faire et savoir-être.
- Identifier les « verbes actifs » qui s'expriment à travers des compétences et professions.
- S'appuyer sur le stage d'observation de 3^{ème} pour enquêter sur les parcours des professionnels rencontrés.
- Développer de nouvelles ressources : imaginaire, créativité, pouvoir d'agir, désir d'apprendre...

boussole extérieure : l'évolution du « monde du travail »

- Mieux connaître le monde du travail : les différents statuts (salarié, entrepreneur : *trouver un emploi & créer une activité*), l'histoire des cotisations sociales (Conseil de la résistance 1948) et le choix de la solidarité en France (contribuer / bénéficiaire).
- Les représentations autour de l'argent. Les symboliques et dynamiques du « donner & recevoir »

- Se projeter dans les milieux professionnels : quels types de relations à l'autorité, le besoin de reconnaissances, le travail d'équipe et les dynamiques de groupe...
- Identifier les nouveaux besoins, nouveaux métiers et compétences... en lien avec les mutations de société à venir (écologie, « prendre soin », numérique...).

« Là où vos talents et les besoins du monde se rencontrent, là se trouve votre vocation » Aristote

boussole relationnelle, sociale, citoyenne et républicaine

- Comprendre le principe de laïcité dans le monde du travail (public / privé / entreprises de tendance).
- Prendre conscience de nos héritages communs, par la langue, l'histoire des sociétés et des idées, la construction des institutions et des lois...
- Découvrir et utiliser l'étymologie comme outil original de vérification des sources (esprit critique).
- Si besoin, capacité à parler de religion et de l'Islam : désamorcer le conflit mental entre « volonté de Dieu » et « volonté des hommes », évoquer grâce à l'étymologie le sens des mots « djihad, kuffar », etc.

un espace de parole ouvert et bienveillant

Ces ateliers sont pour les jeunes un espace de paroles ouvert à tous les sujets qui les interrogent, le climat social et les événements ayant un impact dans les choix d'orientation, la confiance en soi et en la société. Leurs questions et besoins peuvent générer à n'importe quel moment de l'année la conception d'un nouveau contenu d'atelier ou l'invitation d'un(e) intervenant(e).

les rencontres : auteurs, entrepreneurs, chercheurs...

Les parcours de vie sont rarement linéaires. À l'adolescence, de nombreux adultes n'auraient jamais imaginé leur parcours, même si les premiers désirs ou études témoignaient d'une sensibilité.

Dans les réorientations adultes, les questions de sens, les opportunités, rencontres et épreuves, peuvent être moteurs de créativité.

Ces rencontres permettent aux jeunes de **dialoguer** avec des personnes inspirantes, susceptibles de mettre en récit leurs parcours à travers des « pourquoi » et des « comment ».

L'objectif de ces rencontres est d'aiguiser un « **aimer apprendre et découvrir** », une manière de penser les échecs et les réussites, de découvrir des activités et métiers... qui puissent (re) donner confiance aux jeunes en leur propre avenir (imaginaire, courage, créativité, recherche, sens de la vie, utilité sociale, formation continue...).



Mai 2019 - Rencontre avec Omar Benlaala, Collège Vallon des Pins

le centre de ressources en ligne : www.sorienter.org

Ce site est consacré au projet « S'orienter à l'adolescence ». Son objectif est de partager des ressources et outils utiles pour les jeunes, les parents et tuteurs et pour les professionnels de la communauté éducative.

formation professionnelle

« S'orienter à l'adolescence en développant une boussole intérieure et extérieure »

pour les professionnels et personnes qui travaillent avec les jeunes et parents

Objectifs : **partager** l'état d'esprit et les ressources créées pour animer des ateliers avec les jeunes. Transmettre aux stagiaires des supports et outils qu'ils pourront s'approprier et réinvestir de manière autonome avec les jeunes, en lien avec leur mission d'accompagnement et leurs propres ressources.

Un livret pédagogique très complet accompagne cette formation, avec des supports et récits qui peuvent être directement distribués aux jeunes en ateliers.

Cette formation s'adresse à : collèges et lycées, structures sociales, missions locales, instituts de formation socio-éducatifs... pour les enseignants, éducateurs, animateurs, services civiques, étudiants... Des parents peuvent également y participer.

Durée : 2 journées.

Avec nos partenaires de terrain, nous combinons souvent ateliers, formations et invitations. Ce temps de formation permet de renforcer une dynamique collective, des échanges d'observations, d'outils et d'idées, et contribue à un état d'esprit de co-construction de projets à venir.

Dernière date : 8 et 9 octobre 2020 à l'USEA, Un stage et après / Paris. www.unstageetapres.fr/ pour l'équipe et les services civiques.

essaimages et partages des ressources

édition d'un livre « S'orienter à l'adolescence » / fin 2022

Le livret pédagogique utilisé en ateliers et formation deviendra un livre contenant toutes les ressources développées en ateliers. Conçu comme un outil pédagogique pour les professionnels, parents et jeunes, il croisera apports théoriques, récits et contenus d'ateliers et outils pratiques.

Objectif : édition nationale, parution fin 2022.

faire réseau au niveau local et national

D'autres structures locales ou nationales travaillent sur ces questions d'orientation. Nous avons d'ailleurs conçu ce cycle d'ateliers en échangeant en 2018 avec l'USEA / Paris.

Au fil du temps, nous continuons de construire des partenariats et échanges avec de nouvelles structures locales et nationales afin de croiser nos outils, idées et réseaux.

Le Cerese

*développe des dynamiques transversales
éducation - social - soin - recherche - création
en lien avec des enjeux de société.*

Le Cerese travaille sur trois grands axes :

- *S'orienter à l'adolescence*
- *Société, religions, histoire(s)*
- *Apaiser les stress, l'agressivité et le pulsionnel*

Les ateliers, formations, productions et rencontres s'adressent à la fois aux jeunes, à la communauté éducative élargie (enseignants, éducateurs, psychologues, parents, SPIP, PJJ...), aux entreprises... et à toute personne intéressée, en multipliant les situations de mixité et de dialogues, et en s'adaptant aux contextes et besoins de chacun.

le cerese

historique des soutiens et partenaires depuis 2018 (pour tous les projets)



Participant(e)s des formations. Salarié(e)s, stagiaires et services civiques de :

ADDAP13 / ANVP-SPIP Salon / Association Plus Fort / Centre Social Baussonque / Centre Social Frais Vallon / CESF / CIDFF13 / Sud Formation / UDAF 04 / Unicil / USEA / Fraternité de la Belle de Mai / IMF.